

О. Браун. Влияние городской культуры на картину мира горожан

Особая социальная и пространственная среда города формирует своеобразную городскую культуру, которая обладает рядом характеристик. К особенностям городской культуры, например, относятся:

- расширенное поле для реализации потенциала личности;
- индивидуализация;
- динамизм ценностно- нормативной сферы;
- нормативная специфика общения, и т.д.

Таким образом, городская культура является одной из важнейших характеристик, опосредующих влияние города на личность. Под воздействием городской культуры формируется особая картина мира горожан. На основе анализа литературы можно выделить следующие особенности картины мира горожан:

- меньшая субъективная удовлетворенность потребностной сферы;
- большее развитие духовных ценностей;
- большую склонность к агрессивным реакциям и оценкам;
- более высокий уровень тревожности;
- необходимость самоопределения личности в ценностно-нормативной сфере;
- большую выраженность конфликта «отцы- дети»;
- больший уровень экстернальности, и т. д.

Следовательно, люди, меняющие тип поселения(город, деревня) вынуждены адаптироваться к новым условиям как в социальной, так и в культурной сфере. Особую актуальность данная проблема принимает по отношению к студентам, переезжающим на период обучения в город. Так как в этот момент происходит совпадение нескольких факторов, вызывающих необходимость адаптации: отрыв от родителей и начало самостоятельной жизни, изменение типа учебного заведения и подхода к обучению, включение в городскую культуру.

Изучение особенностей городской культуры и изменений, которые она вызывает в личности могло бы стать первым этапом разработки программы, призванной оптимизировать протекание процесса адаптации к городским условиям жизни. Что в свою очередь позволит снизить эмоциональную и психическую нагрузку на личность студентов-первокурсников.